

TOTAL FREESTYLE TROPHY

PROFESSIONNELS & AMATEURS

JANUARY 19TH/20TH 2019

AQUABOULEVARD - PARIS

FORESTHILL

Aquaboulevard

русский вариант

TOTAL FREESTYLE TROPHY 2020

ПРАВИЛА

В состязании TOTAL FREESTYLE TROPHY 2020 могут участвовать профессиональные тренеры из любой страны, ведущие занятия или проходящие профильное обучение, в возрасте от 18 лет по данным на 1 января текущего года.

1. Регистрация участников: 8.15 – 8.45

Опоздание автоматически ведет к исключению из состязания.

2. Марафон (18 января, 9.00 – 11.00)

Марафон состоит из занятия STEP (1 час), затем занятия HI-LOW (1 час).

Критерии оценки:

- Уровень физической подготовки
- Техника (выполнение движений)
- Стиль и интерпретация связки
- Способность быстро запоминать и воспроизводить вариации
- Внимательность, улыбчивость, энергия, умение «зажечь» аудиторию

По окончании марафона будут отобраны 20 участников + победитель конкурса в России «**ГРМПЛИН**».

В течение марафона запрещается покидать отведенное вам в начале занятия место — это ведет к исключению из состязания.

Перерыв между занятиями STEP и HI-LOW не более 5 минут. В это время запрещается выходить из зала — это также ведет к исключению из состязания. Перерыв предназначен только для того, чтобы выпить воды и передохнуть.



total freestyle

3. Полуфинал (18 января, 13.00-18.00 и 14 января, 9.00-11.00)

Все участники должны быть на месте за 15 минут до выступления.

Каждый участник проводит 1 занятие STEP или HI-LOW (20 минут). Какое именно, определяется жребием.

Музыкальное сопровождение для каждого занятия назначается жюри.

Оценка: до 75 очков

Критерии оценки:

- Подход к преподаванию: изобретательность, оригинальность
- Хореография: изобретательность, оригинальность
- Техника исполнения
- Динамичность, умение создать настрой (использование музыки, энергичность, атмосфера занятия)
- Уровень физической подготовки
- «изюминка» тренера (индивидуальность)

Санкции:

- Ошибка в следовании музыке – 2 очко
- Добровольный спуск с платформы – дисквалификация
- Падение с эстрады – дисквалификация

Высшая и низшая оценки жюри не учитываются. Остальные оценки суммируются. В финал выходят 6 участников, набравшие максимальное количество очков.

Новое в 2020 :

Честное жюри может использовать «**GOLDEN BUZZER**» для прямой отправки своего «фаворита» в финал, который добавляет 7-го финалиста (использование «**GOLDEN BUZZER**» не обязательно).

4. Финал (19 января, 13.00-16.00)

Все участники должны быть на месте за 15 минут до выступления.

Каждый участник проводит 1 занятие STEP или HI-LOW (30 минут). Если в полуфинале вы проводили STEP, то в финале вы проводите HI-LOW, и наоборот.

Занятия распределяются в соответствии с рейтингом участников в полуфинале в обратном порядке. Если используется «**GOLDEN BUZZER**», то конкурент идет первым.

BPM для занятия STEP не выше 140 BPM.

BPM для занятия HI-LOW не выше 160 BPM.

В финале каждый участник выступает под собственную музыку. Как только музыка включена, запрещается касаться звуковой аппаратуры, менять CD или BPM. Разрешается только регулировать уровень громкости по требованию жюри.

Оценка: до 75 очков

Критерии оценки:

- Подход к преподаванию: изобретательность, оригинальность
- Хореография: изобретательность, оригинальность
- Техника исполнения
- Динамичность, умение создать настрой (использование музыки, энергичность, атмосфера занятия)
- Уровень физической подготовки
- «изюминка» тренера (индивидуальность)

Санкции:

- Ошибка в следовании музыке – 2 очко
- Добровольный спуск с платформы – дисквалификация
- Падение с эстрады – дисквалификация

Высшая и низшая оценки жюри не учитываются. Остальные оценки суммируются. В финале количество очков каждого участника и общий рейтинг будут показываться на экране. Участник, набравший на определенный момент больше всего очков, должен оставаться на отведенной площадке, пока кто-то другой не наберет больше очков.

Победителем TOTAL FREESTYLE TROPHY 2020 становится финалист, набравший больше всего очков.

Жюри

В состав жюри входят тренеры международного уровня, заслужившие широкое признание своими профессиональными качествами и объективностью. Во время занятий члены жюри могут перемещаться по залу (не мешая участникам), чтобы лучше оценить все аспекты выступления.

Члены жюри:

- почетное жюри
- Lionel Lacolas
- Yamine Saoudi
- Taras Klimov
- Katia Vasilenko
- Kanae Takaegahara
- Carlos Ramirez
- Laetitia Vital
- Karina Filbien
- Jérôme Durand



Fitness4

Награды Профессиональная категория

1-е место

- 1000€
- 1 занятие на Summer Convention 2020
- 1 выступление на Episode TF
- 1 выступление на стажировке Starter или Elite (на выбор)
- 1 выступление на Fitness4 (Япония)
- 1 выступление на AF Studio 2020 (Греция)
- 1 выступление на WE Fit 2020 (Тунис)
- 1 выступление на Carrefour des Experts (Марокко)
- 1 выступление на Aquitaine Fitness Party 2020
- 1 выступление на Nakama Fit Toulouse
- 1 выступление на Yo Fit Marseille
- 1 выступление на Fitness Win Montpellier



2-е место

- 600€
- 1 занятие на Summer Convention 2020
- Приглашение на все конвенции 2020 г. на правах участника (без выступления) + приглашение на салон Salon Body Fitness Paris (3 дня)

3-е место

- 200€
- 1 занятие на Summer Convention 2020
- Приглашение на все конвенции 2020 г. на правах участника (без выступления) + приглашение на салон Salon Body Fitness Paris (3 дня)

4-е место

- Приглашение на все конвенции 2020 г. на правах участника (без выступления) + приглашение на салон Salon Body Fitness Paris (3 дня) + Summer Convention 2020 (без размещения)

5-е место

- Приглашение на все конвенции 2020 г. на правах участника (без выступления) + приглашение на салон Salon Body Fitness Paris (3 дня) + Summer Convention 2020 (без размещения)

6-е место

- Приглашение на все конвенции 2020 г. на правах участника (без выступления) + приглашение на салон Salon Body Fitness (3 дня)



Бонусная выгода для фаворита Taras Klimov : 1 выступление на From The Top 2020 в россии.

