



-TOTAL FREESTYLE TROPHY 2020-

Regolamento e Condizioni

TOTAL FREESTYLE TROPHY 2020 raccoglie professionisti del fitness da tutto il mondo. Età minima richiesta 18 anni.

1 – Accoglienza partecipanti : 8:15 – 8:45

Ogni ritardo porterà ad eliminazione diretta.

2 – Maratona (Sabato 9:00 – 11:00)

Nella fase “Maratona” i partecipanti alla gara dovranno seguire una lezione di Step (1 ora) ed una di Aero.

I punteggi verranno assegnati per i seguenti criteri :

- Condizioni fisiche
- Tecnica, movimento ed esecuzione
- Stile e interpretazione della coreografia
- Abilità nell'assimilazione dei movimenti e variazioni
- Comportamento, presenza e animazione

Alla fine della fase maratona verranno scelti 20 competitori + il competitore che ha vinto la competizione « **ГЛАМПАИН** » in Russia.

I partecipanti dovranno rimanere al posto loro assegnato all'inizio di ogni lezione. Tra le due classi della Maratona ci saranno 5 minuti di pausa. Potrai utilizzare questo tempo per bere e riposare, ricorda che lasciare la location durante la maratona è strettamente proibito e potrebbe squalificarti dalla gara.



3 – Semifinali (Sabato 13:00 – 18:00 and Domenica 9:00 – 11:00)

I competitori dovranno presentarsi prossimi al palco 15 minuti prima della loro esibizione.

Ogni competitore dovrà preparare una lezione di 20 minuti (Step - Aero).

La tipologia (Step – Aero) verrà attribuita casualmente.

La musica sarà scelta dalla giuria.

Il punteggio di 75 punti sarà basato su :

- Pedagogia : rischio e originalità
- Coreografia : rischio e originalità
- Tecnica ed esecuzione
- Comunicazione ed animazione (in relazione alla musica e alla giusta energia utilizzata)
- Condizioni fisiche

Penalità :

- **Gestione della musica : errori sulla musicalità – 2 Punti**
- **Discesa volontaria dal palco = squalificazione**
- **Caduta dal palco = squalificazione**

Le valutazioni più alte e più basse dei giudici vengono rimosse.

Le note rimanenti vengono sommate.

Le 6 semifinaliste con il maggior numero di punti avanzeranno alle finali.

Novità nel 2020 : La Giuria Onoraria può usare il « **GOLDEN BUZZER** » per inviare il suo "colpo di cuore" direttamente nella finale, che aggiunge un settimo finalista (ma, ma l'utilizzo del « **GOLDEN BUZZER** » non è obbligatorio)

4 – Finali (Domenica 13:00 – 16.30)

I competitori dovranno presentarsi prossimi al palco 15 minuti prima della loro esibizione.

Ogni competitore dovrà preparare una lezione di 30 minuti (Step - Aero)

Al competitore verrà assegnata la tipologia di lezione (Step-aero) a seconda di quella utilizzata nella semifinale.

Esempio: se nella semifinale vi sarà assegnata una lezione di step, nella finale dovrete eseguire Aero. Se è « **GOLDEN BUZZER** », passerà per primo.

Step velocità limite a 140 BPM.

Aero velocità limite a 160 BPM.

Ogni finalista potrà eseguire la sua performance con la propria musica. Una volta partita la lezione non sarà possibile più in nessun modo cambiare i BPM o tracce musicali. Solo il volume potrà essere variato (sempre su discrezione della giuria). L'uso del cd dovrà essere preparato su 30 minuti di lezione.

Il punteggio di 75 punti sarà basato su :

- Pedagogia : rischio e originalità
- Coreografia : rischio e originalità
- Tecnica ed esecuzione
- Comunicazione ed animazione (in relazione alla musica e alla giusta energia utilizzata)
- Condizioni fisiche

Penalità :

- **Gestione della musica : errori sulla musicalità – 2 Punti**
- **Discesa volontaria dal palco = squalificazione**
- **Caduta dal palco = squalificazione**

Le valutazioni più alte e più basse dei giudici vengono rimosse.

Le note rimanenti vengono sommate.

Durante la finale ogni punteggio dei competitori verrà proiettato su uno schermo con il punteggio generale. Il primo concorrente dovrà rimanere nella zona punteggi finché il suo punteggio non verrà battuto da un seguente avversario. Il punteggio più alto sarà vincitore del TOTAL FREESTYLE TROPHY 2020.



Giudici:

La giuria del contest è stata scelta per la reputazione e conoscenza del settore, e come parte del più grande gruppo di presenters e organizzatori. La giuria avrà la possibilità di spostarsi intorno alla stanza per avere una visuale migliore per ognuno dei competitori, senza chiaramente disturbare i partecipanti.

Giuria PRO:

- Jury d'honneur
- Lionel Lacolas
- Yamine Saoudi
- Taras Klimov
- Katia Vasilenko
- Kanae Takaegahara
- Carlos Ramirez
- Laetitia Vital
- Karina Filbien
- Jérôme Durand



Premi / Categoria PRO :

1st

- **1000€**
- 1 lezione a Summer Convention 2020
- 1 lezione ad uno dei Total Freestyle Episodes
- 1 lezione durante uno Starter o Elite Total Freestyle Convention
- 1 lezione al Fitness4 - Giappone
- 1 lezione al AF Studio 2020 - Grecia
- 1 lezione al WE Fit 2020 - Tunisia
- 1 lezione al Carrefour des experts - Marocco
- 1 lezione alla Aquitaine Fitness Party 2019
- 1 lezione con Nakama Fit, Toulouse
- 1 lezione al Yo Fit, Marseille
- 1 lezione al Fitness Win, Montpellier



2nd

- **600€**
- 1 lezione a Summer Convention 2020
- Intero anno 2020 gratis come partecipante agli eventi Total Freestyle + I 3 giorni al Salon Body Fitness Paris

3rd

- **200€**
- 1 lezione a Summer Convention 2019
- Intero anno 2020 gratis come partecipante agli eventi Total Freestyle + I 3 giorni al Salon Body Fitness Paris

4th

- 1 lezione a Summer Convention 2020
- Intero anno 2020 gratis come partecipante agli eventi Total Freestyle + I 3 giorni al Salon Body Fitness Paris + Summer Convention 2020 (senza alloggio)

5th

- Intero anno 2020 gratis come partecipante agli eventi Total Freestyle + I 3 giorni al Salon Body Fitness Paris + Summer Convention 2020 (senza alloggio)

6th

- Intero anno 2020 gratis come partecipante agli eventi Total Freestyle + I 3 giorni al Salon Body Fitness Paris

Vittoria bonus per il concorrente preferito di Taras Klimov : 1 lezione From The Top 2020 in Russia.

