



-REGLEMENT DU TOTAL FREESTYLE TROPHY 2021-

Le TOTAL FREESTYLE TROPHY 2021 s'adresse aux professionnels de toutes nationalités donnant des cours ou étant en formation, âgés de 18 ans minimum au 1er janvier de l'année en cours.

1 - Accueil des compétiteurs de 8h15 à 8h45

Tout retard sera éliminatoire.

2 – Marathon (samedi de 9h à 11h)

Le marathon débute par une heure de STEP suivi d'une heure de HILOW.

Les critères d'évaluation seront les suivants :

- Condition physique
- Technique (exécution des mouvements)
- Style et interprétation de la chorégraphie
- Rapidité de reproduction des variations et mémorisation
- Attitude, sourire et animation

Interdiction de quitter la place attribuée au début du cours sous peine d'élimination !

5 min maximum de transition entre le cours de Step et Hilow. Interdiction de sortir de la salle sous peine d'élimination ! Vous pouvez uniquement vous servir de ce laps temps pour vous désaltérer.

À l'issue du marathon, 21 compétiteurs seront retenus.

Nouveauté 2021 : Smaïl & Max sélectionneront 2 compétiteurs non qualifiés à l'issue du marathon, pour recevoir une « **GOLDEN CARD** » qui leur donnera accès aux demi-finales.

Au total 23 compétiteurs s'affronteront en demi-finales.

3 – Demi-finales (samedi de 13h à 19h00 et dimanche de 9h à 11h)

Tous les compétiteurs devront être présents 15min avant leur passage près du podium.

Chaque compétiteur donne un cours de 20 minutes : STEP ou HILOW

(Les cours seront attribués par tirage au sort).

La musique pour les passages sera imposée par le jury.

Nouveauté 2021 : Chaque compétiteur devra proposer obligatoirement au minimum un bloc symétrique et un bloc asymétrique sinon son passage ne sera pas comptabilisé et sera disqualifié de la compétition.

Note sur 75

Seront évalués :

- Pédagogie : Prise de risque / originalité
- Chorégraphie : Prise de risque / originalité
- Technique d'exécution
- Communication animation (utilisation de la musique + relief d'énergie dans le cours)
- Condition Physique
- Le « + » du prof

Pénalités :

- Erreur de musique – 2 Points
- Descente volontaire de l'estrade = disqualification
- Chute de l'estrade = disqualification

La plus haute et la plus basse note des juges sont supprimées.

Les notes restantes sont additionnées.

Les 6 Demi-finalistes ayant le plus de points accèdent aux finales.

Le Jury d'honneur peut (ou non) utiliser le « GOLDEN BUZZER » pour envoyer directement son « coup de cœur » en finale, ce qui ajouterait un 7^{ème} finaliste.

4 – Finales (dimanche de 13h à 17h00)

Tous les compétiteurs devront être présents 15 minutes avant leur passage près du podium.

Chaque compétiteur donne un cours de 30 minutes STEP ou HILOW.

Chaque compétiteur qui sera passé sur un step en demi-finale passera sur un hilow, ou l'inverse.

Les cours seront attribués par ordre décroissant du classement des demi-finales. Si « Golden buzzer », il passe en premier.

Le BPM en Step ne pourra pas dépasser 140 BPM.

Le BPM en Hilow ne pourra pas dépasser 160 BPM.

Chaque finaliste devra faire son passage sur sa propre musique. Une fois le cd lancé, il est interdit de toucher à la sono pour changer de piste de CD ou BPM sous peine de disqualification !! Le CD doit être préparé pour la finale en amont. Seul le volume peut être ajusté par demande au jury.

Nouveauté 2021 : Chaque compétiteur devra proposer obligatoirement au minimum un bloc symétrique et un bloc asymétrique sinon son passage ne sera pas comptabilisé et sera disqualifié de la compétition.

Note sur 75

Seront évalués :

- Pédagogie : Prise de risque / originalité
- Chorégraphie : Prise de risque / originalité
- Technique d'exécution
- Communication animation (utilisation de la musique + relief d'énergie dans le cours)
- Condition Physique
- Le « + » du prof

Pénalités :

- Erreur de musique – 2 Points
- Descente volontaire de l'estrade = disqualification
- Chute de l'estrade = disqualification

La plus haute et la plus basse note des juges sont supprimées.

Les notes restantes sont additionnées.

Lors de la Finale, le score de chaque Compétiteur sera affiché sur écran avec le classement général, le compétiteur en tête du classement devra rester dans la zone réservée à cet effet jusqu'à ce qu'un autre compétiteur marque plus de points.

Le finaliste ayant le plus de points remporte le TOTAL FREESTYLE TROPHY 2021.

Juges :

Le jury sera composé de Presenters internationaux et de professionnels reconnus pour leur professionnalisme et leur objectivité. Pour faciliter la notation, les juges peuvent se déplacer, sans gêner les concurrents pendant toute la durée de l'épreuve.

Jury PRO:

- Jury d'honneur
- Guillermo Gonzalez Vega
- Yamine Saoudi
- Taras Klimov
- Mirjan Tahiraj
- Kanae Takaegahara
- Fares Soltani
- Laetitia Vital
- Jérôme Durand



Récompense : Catégorie PRO

1^{er}

- 1000€
- 1 Cours à la Summer Convention 2021
- 1 Date sur un Episode TF
- 1 Date sur un stage
- 1 Date à Fitness4 2021 au Japon
- 1 Date à WE Fit 2021 en Tunisie
- 1 Date à l'Aquitaine Fitness Party 2021
- 1 Date à Yo Fit à Marseille
- 1 Date à Fitness Win à Montpellier

2^{ème}

- 1 Cours à la Summer Convention 2021
- Année 2021 offerte en passionné + Les 3 jours au Salon du Fitness Paris

3^{ème}

- 1 Cours à la Summer Convention 2021
- Année 2021 offerte en passionné + Les 3 jours au Salon du Fitness Paris

4^{ème}

- Année 2021 offerte en passionné + Les 3 jours au Salon du Fitness Paris + Summer Convention 2021 (hors hébergement)

5^{ème}

- Année 2021 offerte en passionné + Les 3 jours au Salon du Fitness Paris + Summer Convention 2021 (hors hébergement)

6^{ème}

- Année 2021 offerte en passionné + Les 3 jours au Salon du Fitness Paris